

Giuria**Sezione Bianconero**

Sergio BAGGIANI	Fornacette
Silvio BARSOTTI AFIAP	Cascina
Enrico CALVANI	Cascina

Sezioni Colorprint e Diapositive

Mauro GAMBICORTI	Fornacette
Daniele MALTINTI	Cascina
Oreste MENICETTI AFIAP	Cascina

Verbale della Giuria

Le Giurie del 9° Concorso Nazionale di Fotografia Trofeo "IL TRUCIOLO D'ORO", riunitesi a Cascina nei giorni 3-4-5 settembre 1977, hanno esaminato:

n. 741 opere in Bianco-Nero	di n. 190 partecipanti
n. 191 opere in Stampe a colori	di n. 52 partecipanti
n. 628 opere in Diapositive a colori	di n. 158 partecipanti

ammettendo:

n. 72 opere in Bianco-Nero	di n. 46 autori
n. 26 opere in Stampe a colori	di n. 18 autori
n. 62 opere in Diapositive a colori	di n. 42 autori

A selezione ultimata le Giurie si sono riunite assegnando all'unanimità i premi previsti dall'Entry Form così ripartiti:

MIGLIORE AUTORE IN SENSO ASSOLUTO**DALLE CARBONARE** Bruno - Thiene

per l'insieme delle opere presentate nelle tre sezioni.

SEZIONE BIANCO NERO**CATEGORIA RITRATTO E FIGURA**

1° Premio **PASQUALI** Paolo - Livorno
2° Premio **GIOVANNELLI** Fiorenzo - Campi Bisenzio
3° Premio **BATTIGGI STABILE** Elvia - Trieste

"Gente di Garfagnana "
"Le tre teste"
"Aver Fede"

CATEGORIA PAESAGGIO

1° Premio **COL** Ugo - Leumann
2° Premio **FALANGA** Giuseppe - Torino
3° Premio **CALEGARI** Santino - Bergamo

"Gli ultimi cinque"
"Paesaggio 764"
"La traccia"

CATEGORIA SOGGETTI VARI

1° Premio **BOCCI** Mario - Viareggio
2° Premio **DEL PUNTA** Maurizio - Pisa
3° Premio **CASADEI** Romeo - Forlì

"Cui prodest?"
"Stranezza"
"Doppia presa"

PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA**ORSELLI** Aldo - Livorno**"Sull'impalcatura"****PREMIO MIGLIOR ELABORAZIONE****BERISSO** Dario - San Salvatore dei Fieschi**"Tilde"****PREMIO SPECIALE RACCONTO****BARDOSSI** Virgilio - Firenze**"L'oblio"****SEZIONE STAMPE A COLORI**

1° Premio **VINCENZI** Andrea - Modena
2° Premio **ZILIO** Adamo - Torino
3° Premio **ORSELLI** Lina - Lucca

"Vento caldo"
"Il diavoleto"
"Omaggio a Degas"

PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA

ARICI Cesare - Brescia

"Incontro fruttifero"

SEZIONE DIAPOSITIVE A COLORI

CATEGORIA RITRATTO E FIGURA

1° Premio **FLORIO** Giuseppe - Torino

2° Premio **BOTTAI** Marco - Bologna

3° Premio **BERETTA** Lella - Borgovercelli

"I segni del tempo "

"Fiorella"

"Marianna"

CATEGORIA PAESAGGIO

1° Premio **LUPPICHINI** Milvio - Pisa

2° Premio **NAVE** Umberto - Viareggio

3° Premio **GIATTI** Gianni - Bologna

"Murales"

"Nautilus n° 3"

"Primavera"

CATEGORIA SOGGETTI VARI

1° Premio **BINELLO** Domenico - Moncalieri

2° Premio **COSTANTINI** Franco - Verona

3° Premio **SQUARCIAFICHI** Roberto - Ventimiglia

"Sui grossi ostacoli"

"Giovedì 11 ore 17,30"

"Due"

PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA

BRUNI Gino - Firenze

"Vasca di lettura"

PREMIO MIGLIOR ELABORAZIONE

RODA Sanzio - Bologna

"Fantasia n° 1" - "Prima neve"

PREMIO MIGLIORE OPERA SPORTIVA

TESTINI Ottorino - Bolzano

"Passirio"

PREMIO MIGLIORE MACRO

REVERBERI Giuseppe - Reggio Emilia

"Una piuma nel bosco"

Autore con il maggior numero opere ammesse:

DALLE CARBONARE Bruno - Thiene

Circolo con il maggior numero di partecipanti:

A.L.F.A. Livorno

Circolo con il maggior numero opere ammesse nelle tre sezioni:

S. F. Subalpina - Torino