Giuria Sez. Tema Libero (BN)

- Roberto Batini 3C Cinefoto Club Cascina Silvio Barsotti
- Lorenzo Lessi AFI C.F. Cecina
- Bruno Madeddu IFI, EFIAP/d3 C.F. Ricerca e Proposta

Giuria Sez. Tema Libero (CL) e Tema Sport (SP)

- Roberto Batini 3C Cinefoto Club Cascina Silvio Barsotti
- Fabio Becorpi AFI, EFIAF, EFIAP/g C.F. CReC Piaggio
- Bruno Madeddu IFI, EFIAP/d3 C.F. Ricerca e Proposta

Giuria Sez. Tema Street Photography (ST)

- Valerio Filiè
- Lorenzo Lessi AFI CF Cecina
- Massimiliano Mammini AFI 3C Cinefoto Club Cascina Silvio Barsotti

Giuria Portfolio (LB)

- Elena Bacchi BFI C.F. CReC Piaggio
- Marco Fantecchi Lettore FIAF G.F. Rifredi Immagine
- Massimiliano Mammini 3C Cinefoto Club Cascina Silvio Barsotti

Presidente delle Giurie: Roberto Filomena AFI

Verbale della Giuria

Le Giurie del 55° Concorso Nazionale di Fotografia Trofeo "IL TRUCIOLO D'ORO", riunitesi in Cascina il 30 Settembre e 1° ottobre 2023, per esaminare 2921 opere di 267 autori, dopo attento, scrupoloso e ripetuto esame dei:

```
821 lavori di 211 autori nella sezione File digitali Bianco Nero (BN)
```

840 lavori di 216 autori nella sezione File digitali Colore (CL)

446 lavori di 122 autori nella sezione File digitali Tema Sport (SP)

683 lavori di 175 autori nella sezione File digitali Street Photography (ST)

131 lavori di 131 autori nella sezione Portfolio (LB)

hanno deciso di ammettere:

93 lavori di 71 autori nella sezione File digitali Bianco Nero (BN)

110 lavori di 77 autori nella sezione File digitali Colore (CL)

39 lavori di 25 autori nella sezione File digitali Tema Sport (SP)

51 lavori di 41 autori nella sezione File digitali Street Photography (ST)

19 lavori di 19 autori nella sezione Portfolio (LB)

In base a quanto sopra le giurie hanno deciso di assegnare i premi in palio come segue:

TROFEO TRUCIOLO D'ORO

Fausto Meini di Fauglia (PI) con l'opera

"Gli ultimi carbonai" (2023) Sez. Portfolio (LB)

SEZIONE IMMAGINI DIGITALI BIANCONERO (BN)

Premio Ex-aequo De Rosa Luigi di Livorno con l'opera Premio Ex-aequo Dario Riva di Oggiono (LC) con l'opera Premio Ex-aequo Gianfranco Salsi di Gattatico (RE) con l'opera "Transumanza" (2023)
"Passage of the race" (2022)
"Pescatore del nulla" (2023)

SEZIONE IMMAGINI DIGITALI COLORE (CL)

Premio Ex-aequo Marco Bartolini di Montevarchi (AR) con l'opera Premio Ex-aequo Cristina Garzone di Pratolino (FI) con l'opera Premio Ex-aequo Enrico Patacca di Verona con l'opera "In cucina" (2023)
"Work for food" (2023)
"Namibia" (2023)

SEZIONE IMMAGINI DIGITALI TEMA SPORT (SP)

Premio Ex-aequo Luigi Carrieri di San Giuliano Terme (PI) con l'opera **Premio Ex-aequo Giulio Montini** di Casnate (CO) con l'opera

Premio Ex-aequo Mirko Zanetti di Anzola dell'Emilia (BO) con l'opera

"Gym 48" (2023)
"Football in the village 1" (2023)
"On ice" (2023)

SEZIONE IMMAGINI DIGITALI TEMA STREET PHOTOGRAPHY (ST)

Premio Ex-aequo Pasquale Amoruso di Manfredonia (FG) con l'opera Premio Ex-aequo Michele Cimini di Follonica (GR) con l'opera

Premio Ex-aequo Marco Marcone di Roma con l'opera

"Visioni" (2022)
"Al museo" (2023)
"The barber shop" (2023)

SEZIONE PORTFOLIO (LB)

Premio Ex-aequo Nadia Enrica Maria Guidetti di Fabriano (AN) con l'opera "Diritto d'asilo" (2023)
Premio Ex-aequo Salvatore Titoni di Erice (TP) con l'opera "Xenos chi?!" (2022)
Premio Ex-aequo Gianluca Zaio di Leivi (GE) con l'opera "My York 2019" (2023)

PREMIO NEW TALENTS

Francesco Aglieri Rinella di Termini Imerese (PA) con l'opera

"West safari" (2023)

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA

Fabrizio Bertholin di Saint-Pierre (AO) con l'opera "In piega sulla sabbia" (2022) Sez. File Digitali Sport (SP) Giovanni Cenerino di Bitonto (BA) con l'opera "Heaven" (2022) Sez. File Digitali Colore (CL) Valentina D'Alia di Palermo con l'opera "Geometries and balloon" (2023) Sez. File Bianconero (BN) Federico Ferrari di Monza con l'opera "Real jewels" (2023) Sez. File Digitali Portfolio (LB) Roberto Serra di Concesio (BS) con l'opera "Blue cellophane" (2023) Sez. File Digitali Tema Street Photography (ST)

TRUCIOLO DI LEGNO - Premio assegnato dai Soci del 3c Cascina Silvio Barsotti:

Presta Antonio Salvatore di Follonica (GR) con l'opera "Vintage" (2022) Sez. File Digitali Bianconero (BN)