

Giuria Sez. Tema Libero (BN) (CL) e Tema Sport (SP)

- Mauro Agnesoni - AFI AFIAP GPUCR2/VIP1 - CF Stile
- Valerio Pagni - AFI AFIAP EFIAF IFI - CF Crec Piaggio
- Susi Susini - CF 3C Cinefoto Club Cascina - Silvio Barsotti

Giuria Sez. Tema Street Photography (BN) (CL) e Portfolio per file digitali tema libero (LB)

- Susanna Bertoni - BFI - Lettore Portfolio accreditato FIAF - CF Misericordia Piano del Quercione
- Barbara Cerri - AFI - CF Il Gruppo
- Mauro Boni - 3C Cinefoto Club Cascina - Silvio Barsotti

Presidente delle Giurie: Roberto Filomena AFI

Verbale della Giuria

Le Giurie del 54° Concorso Nazionale di Fotografia Trofeo "IL TRUCIOLO D'ORO", riunitesi in Cascina il 1 e 2 ottobre 2022, per esaminare 2393 opere di 213 autori, dopo attento, scrupoloso e ripetuto esame dei:

- 663 lavori di 171 autori nella sezione File digitali Bianco Nero (BN)
- 742 lavori di 190 autori nella sezione File digitali Colore (CL)
- 409 lavori di 108 autori nella sezione File digitali Tema Sport (SP)
- 482 lavori di 127 autori nella sezione File digitali Street Photography (ST)
- 97 lavori di 97 autori nella sezione Portfolio (LB)

hanno deciso di ammettere:

- 82 lavori di 60 autori nella sezione File digitali Bianco Nero (BN)
- 103 lavori di 75 autori nella sezione File digitali Colore (CL)
- 90 lavori di 54 autori nella sezione File digitali Tema Sport (SP)
- 76 lavori di 53 autori nella sezione File digitali Street Photography (ST)
- 19 lavori di 19 autori nella sezione Portfolio (LB)

In base a quanto sopra le giurie hanno deciso di assegnare i premi in palio come segue:

TROFEO TRUCIOLO D'ORO

Andrea Bettancini di Cervia (RA) con l'opera: **"Cruise passengers" (2021)** Sez. Immagini Digitali (BN)

SEZIONE IMMAGINI DIGITALI BIANCONERO (BN)

Premio Ex-aequo Antonio Salvatore Presta di Follonica (GR) con l'opera **"Connected" (2022)**
Premio Ex-aequo Lorenzo Ranzato di Padova con l'opera **"Omaggio a Magritte" (2021)**
Premio Ex-aequo Biagio Salerno di Palermo con l'opera **"The intruder" (2021)**

SEZIONE IMMAGINI DIGITALI COLORE (CL)

Premio Ex-aequo Davide Aresti di Ravenna con l'opera **"Fratini in famiglia" (2020)**
Premio Ex-aequo Giulia Del Ghianda di San Vincenzo (LI) con l'opera **"No trousers on the tube day 3" (2020)**
Premio Ex-aequo Diego Speri di Verona con l'opera **"Nel vento" (2021)**

SEZIONE IMMAGINI DIGITALI TEMA SPORT (SP)

Premio Ex-aequo Fabio Becorpi di Pontedera (PI) con l'opera **"Rhythmic gymnastic H01" (2021)**
Premio Ex-aequo Giulio Montini di Casnate (CO) con l'opera **"Tennis disabili 1" (2022)**
Premio Ex-aequo Sandra Zagolin di Piove Di Sacco (PD) con l'opera **"Arrampicatore 1" (2021)**

SEZIONE IMMAGINI DIGITALI TEMA STREET PHOTOGRAPHY (ST)

Premio Ex-aequo Bruno Madeddu di Sarzana (SP) con l'opera **"Piccolo corteo" (2020)**
Premio Ex-aequo Fausto Meini di Fauglia (PI) con l'opera **"Ai piedi del ghiacciaio" (2021)**
Premio Ex-aequo Massimo Tommi di Carmignano (PO) con l'opera **"Wind of Zayed friends" (2022)**

SEZIONE PORTFOLIO (LB)

Premio Ex-aequo Pietro Guidugli di Molazzana (LU) con l'opera **"50 anni portati bene" (2021)**
Premio Ex-aequo Mario Mencacci di Pontedera (PI) con l'opera **"Nell'ombra di un sogno" (2022)**
Premio Ex-aequo Enrico Patacca di Verona (VR) con l'opera **"Vasco in concerto" (2022)**

PREMIO BEW TALENTS

Sara Giovannoni di Follonica (GR) con l'opera **"Procreazione" (2022)**

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA

Fabio Buttieri di Castello D'Argile (BO) con l'opera **"Friday for future" (2022)** - Sez. Portfolio (LB)
Roberto Cella di Chiavari (GE) con l'opera **"Jardin Des Tuileries 3" (2021)** - Sez. File Digitali Bianconero (BN)
Michele Cimini di Follonica (GR) con l'opera **"Mosquito" (2021)** - Sez. File Digitali Colore (CL)
Angiolo Manetti di Roma con l'opera **"The library corner" (2022)** - Sez. File Digitali Tema Travel (TR)
Dario Riva di Oggiono (LC) con l'opera **"The defeated" (2022)** - Sez. File Digitali Tema Sport (SP)

TRUCIOLO DI LEGNO - Premio assegnato dai Soci del 3c Cascina Silvio Barsotti:

Salvatore Montemagno di Montichiari (BS) con l'opera **"La prigioniera" (2022)** - Sez. File Digitali Colore (CL)