

Giuria

Virgilio BARDOSSI AFIAP
 Carlo CALLONI
 Luca FACCHINI AFI-AFIAP
 Mauro GAMBICORTI AFIAP
 Maurizio ZEN AFIAP

San Donnino
 Montefoscoli
 Firenze
 Fornacette
 Rovigo

Verbale della Giuria

La Giuria del 28° Concorso Nazionale di Fotografia Trofeo "IL TRUCIOLO D'ORO", riunitasi in Cascina nei giorni 14 e 15 settembre 1996, dopo attento, scrupoloso e ripetuto esame delle:

n. 661 lavori in Bianco-Nero	di n. 172 partecipanti
n. 918 lavori in Stampe a colori	di n. 233 partecipanti
n. 736 lavori in Diapositive a colori	di n. 185 partecipanti
n. 64 lavori in Reportage-Racconti-Sequenze	di n. 64 partecipanti
ha deciso di ammettere:	
n. 56 lavori in Bianco-Nero	di n. 43 autori
n. 58 lavori in Stampe a colori	di n. 45 autori
n. 67 lavori in Diapositive a colori	di n. 44 autori
n. 13 lavori in Reportage-Racconti-Sequenze	di n. 13 autori

e di assegnare i premi come segue:

TROFEO TRUCIOLO D'ORO - MIGLIORE AUTORE IN SENSO ASSOLUTO

RIGON Giorgio - Bressanone

"Fenomenologia dei fans" "Il bacio della sposa"
 "Blow up"

SEZIONE BIANCO NERO

1° Premio RIGON Gabriele - Vitorchiano
2° Premio CHITI Fulvio - Sovigliana
3° Premio PAMPANA Sergio - Pisa

"Geisha"
 "Figli dei fiori n° 5"
 "Senza Titolo"

SEZIONE STAMPE A COLORI

1° Premio STACCHI Maurizio - Ghedi
2° Premio TADDEI Alessandro - Empoli
3° Premio CARLI Marco - Vinci

"Pescatori 2"
 "Nel villaggio egiziano 2"
 "Acquarello n° 19"

SEZIONE DIAPOSITIVE A COLORI

1° Premio CAVALLETTI Massimo - Lucca
2° Premio FAVRETTO Giancarlo - Trieste
3° Premio BERETTA Lella - Vercelli

"Mountain bike"
 "Max e Samantha"
 "Amici per la pelle"

SEZIONE RACCONTO-REPORTAGE-SEQUENZA

1° Premio GENOVESI Enrico - Cecina
2° Premio REBECCHI Valerio - Carpi
3° Premio BIANCHI Roberto - Villafranca

"Casa Maffi"
 "Analfabetismo di ritorno"
 "Sensazioni di una città"

TROFEO BEANI - MIGLIOR OPERA TEMA "IL SORRISO: SPERANZA DEL DOMANI"

CALATRONI Oreste - Piacenza

"Mirella-Fernanda-Atos"

TROFEO SCUOLA DI DANZA "CITTA' DI CASCINA" - TEMA "LA DANZA"

ROSATI Vittorino - Modena

"Danza n° 1"

TROFEO BAGGIANI - TEMA "NATURA"

BOTTONI Massimo - Ponsacco

"Duello all'alba"

Autori con il maggior numero opere ammesse:

PAMPANA Sergio - Pisa

Circolo con il maggior numero di partecipanti:
Photo Club 5 - Pisa

Circolo con il maggior numero autori ammessi:
Photo Club 5 - Pisa