

Giuria

Marco BARSOTTI	Cascina
Silvio BARSOTTI AFIAP	Cascina
Moreno BELLINI AFIAP	Pescia
Paolo BROGI	Cascina
Oreste MENICHETTI AFIAP	Cascina

Verbale della Giuria

La Giuria del 11° Concorso Nazionale di Fotografia Trofeo "IL TRUCIOLO D'ORO", riunitasi in Cascina nei giorni 8 e 9 settembre 1979, ha esaminato:

n. 448 opere in Bianco-Nero	di n. 112 partecipanti
n. 117 opere in Stampe a colori	di n. 29 partecipanti
n. 496 opere in Diapositive a colori	di n. 124 partecipanti
n. 62 opere per il tema "Bambini di oggi, speranza del domani"	
ammettendo:	
n. 54 opere in Bianco-Nero	di n. 31 autori
n. 19 opere in Stampe a colori	di n. 13 autori
n. 52 opere in Diapositive a colori	di n. 39 autori
n. 10 opere per il tema "Bambini di oggi, speranza del domani" (4 BN, 5 CLD, 1 CLP)	

La Giuria ha assegnando i seguenti premi come da Entry Form:

MIGLIORE AUTORE IN SENSO ASSOLUTO
GRUPPO 4 - Torino**"Un uomo?"****SEZIONE BIANCO NERO****CATEGORIA RITRATTO E FIGURA****1° Premio BONUCCELLI Luciano - Capezzano Pianore****"Anacronismo "****2° Premio LUPPICHINI Milvio - Pisa****"Le tre età"****3° Premio PASSERO Luigi - Latina****"Ragazzi di borgata"****CATEGORIA PAESAGGIO****1° Premio SAINI Mirko - Torino****"Paesaggio con barca"****2° Premio CALUGI Roberto - Empoli****"Paesaggio 3"****3° Premio CAPELLI Carlo - Novi di Modena****"Autunnale"****CATEGORIA SOGGETTI VARI****1° Premio VENTURA Antonio - Torino****"Immagine riflessa"****2° Premio PREVEDI Giorgio - Collegno****"Vertex"****3° Premio COMBINA Livio - Collegno****"E poi la luna"****BAMBINI DI OGGI, SPERANZA DEL DOMANI****ANCILLOTTI Claudio - Empoli****"Futuro"****PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA****VENTURA Antonio - Torino****"Spirale"****PREMIO MIGLIOR COMPLESSO DI QUATTRO FOTO****COL Ugo - Leumann****"Oblivion" "Gotico" "Modulo ellittico" "Towsend"****SEZIONE STAMPE A COLORI****1° Premio MIGLIETTI Candido - Torino****"Fantasia e colore"****2° Premio FUSETTI Alfredo - Saronno****"Donna sarda"****3° Premio DINI Giorgio - Ravenna****"Domenica mattina"****PREMIO MIGLIORE OPERA SPORTIVA**

DI PANFILO Vincenzo - Testona

"Canoa fluviale"

PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA

PRANDO Paolo - Fiesso d'Artico

"Gorgonia con sub"

SEZIONE DIAPOSITIVE A COLORI

CATEGORIA RITRATTO E FIGURA

1° Premio **BERETTA** Lella - Borgovercelli

2° Premio **IACUZZO** Michele - Empoli

3° Premio **CERRI** Piero - Follonica

"Sara "

"Rebecca"

"Lo sfregiato"

CATEGORIA PAESAGGIO

1° Premio **DI FABIO** Italo - Rimini

2° Premio **BEATI** Luciano - Marina di Pisa

3° Premio **CORVAIA** Antonio - Frosinone

"La strada bianca"

"Ultimi campi"

"Paesaggio"

CATEGORIA SOGGETTI VARI

1° Premio **MANONI** Arcangelo - Viareggio

2° Premio **MUZZANI** Carlo - Ferrara

3° Premio **GRAZIANO** Vittorio - Catania

"Poesia"

"Musetta"

"Composizione"

PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA

PAMPANA Sergio - Pisa

"Senza Titolo"

PREMIO MIGLIOR ELABORAZIONE

CORTI Piero - Lecco

"Surreale"

PREMIO MIGLIORE MACRO

VOLONTE' GIANFRANCO - Rovello Porro

"Formica leone"

Autore con il maggior numero opere ammesse:

MIGLIETTI Candido - Torino

Circolo con il maggior numero di partecipanti:

G.F. FIAT - Torino

Circolo con il maggior numero opere ammesse nelle tre sezioni:

G.F. FIAT - Torino

G.F. "Il Fotogramma" - Collegno