

Giuria

Giorgio APPENDINO ESFIAP	Torino
Silvio BARSOTTI AFIAP	Cascina
Francesco GUALINI HonEFIAP	Torino
Ariano GUASTALDI	Sinalunga
Oreste MENICHETTI AFIAP	Cascina

Verbale della Giuria

La Giuria del 10° Concorso Nazionale di Fotografia Trofeo "IL TRUCIOLO D'ORO", riunitasi in Cascina nei giorni 2 e 3 settembre 1978, ha esaminato:

n. 1.134 opere in Bianco-Nero	di n. 286 partecipanti
n. 268 opere in Stampe a colori	di n. 59 partecipanti
n. 958 opere in Diapositive a colori	di n. 241 partecipanti
ammettendo:	
n. 80 opere in Bianco-Nero	di n. 51 autori
n. 38 opere in Stampe a colori	di n. 26 autori
n. 82 opere in Diapositive a colori	di n. 56 autori

A selezione ultimata la Giuria ha assegnando i premi previsti dall'Entry Form così ripartiti:

MIGLIORE AUTORE IN SENSO ASSOLUTO

NAVE Umberto - Viareggio

per l'insieme delle opere presentate nelle tre sezioni.

L'assegnazione del TRUCIOLO D'ORO è scaturita durante la selezione, constatando che un autore si elevava nei confronti degli altri e che avrebbe ottenuto più premi nelle varie categorie.

SEZIONE BIANCO NERO**CATEGORIA RITRATTO E FIGURA**

1° Premio MERLO Gianbattista - Campo Ligure

2° Premio PAMPANA Sergio - Pisa

3° Premio ALDERIGHI Roberto - Vinci

"Il pendolare"

"Senza Titolo"

"Angelo"

CATEGORIA PAESAGGIO

1° Premio CANAVESIO Giovanni - Grugliasco

2° Premio ALDERIGHI Roberto - Vinci

3° Premio VENTURA Antonio - Torino

"Preistoria 2000"

"Paesaggio 22"

"Paesaggio agreste"

CATEGORIA SOGGETTI VARI

1° Premio BOCCI Mario - Viareggio

2° Premio TANI Giorgio - Campi Bisenzio

3° Premio QUAGLINO Lorenzo - Torino

"Spazio A"

"Dimensione spazio"

"Linee"

PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA

GORGERINO Filiberto - Moncalieri

"Il bagnante"

PREMIO MIGLIOR COMPLESSO DI QUATTRO FOTO

RIGON Giorgio - Bressanone

"Figure demistificate"

SEZIONE STAMPE A COLORI

1° Premio FUSETTI Alfredo - Saronno

2° Premio PONTIGGIA Franco - Varese

3° Premio BISTOLFI Carlo - Savona

"Thomas"

"Olanda"

"Caffè Florian"

PREMIO MIGLIORE OPERA SPORTIVA

ZIZZA Enzo - Varese

"Verso la vittoria"

PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA

COCO Carmelo - Catania

"Cristalli di mare"

SEZIONE DIAPOSITIVE A COLORI

CATEGORIA RITRATTO E FIGURA

1° Premio **BERETTA** Lella - Borgovercelli

2° Premio **FLORIO** Giuseppe - Trino Vercellese

3° Premio **CASSERA** Antonio - Torino

"Pierrot "

"Lavami"

"Samanta"

CATEGORIA PAESAGGIO

1° Premio **COSTANTINI** Franco - Verona

2° Premio **DI FABIO** Italo - Rimini

3° Premio **LUPPICHINI** Milvio - Pisa

"Laguna n° 2"

"Papaveri e monti"

"Tetide"

CATEGORIA SOGGETTI VARI

1° Premio **RODA** Sanzio - Bologna

2° Premio **DE JULII** Roberto - Genova

3° Premio **DI FABIO** Italo - Rimini

"Balconi"

"Barche"

"Il lavoro del vento n° 5"

PREMIO MIGLIORE OPERA INEDITA

TETTAMANZI Nino - Monza

"Ritratto"

PREMIO MIGLIOR ELABORAZIONE

RODA Sanzio - Bologna

"Balconi"

PREMIO MIGLIORE MACRO

ZARANTONELLO Gianfranco - Cornedo

"Bruchi"

Autore con il maggior numero opere ammesse:

ERRERA Francesco - Brescia

Circolo con il maggior numero di partecipanti:

C.C.F. FIAT - Torino

Circolo con il maggior numero opere ammesse nelle tre sezioni:

C.C.F. FIAT - Torino