



# 50° TRUCIOLO D'ORO

## CONCORSO NAZIONALE DI FOTOGRAFIA

Menzione d'Onore 1973/74/78/80/82/83/85/90/92/98/08/09/11/12/13/17

PATROCINIO FIAF 2018/M17



CON IL PATROCINIO DI:



## REGOLAMENTO

**1. Il 3C Cinefoto Club Cascina-Silvio Barsotti**, indice ed organizza il 50° Truciolo d'Oro, Concorso Fotografico Nazionale articolato nelle seguenti cinque sezioni e valido per la statistica FIAF 2018 Patrocinio 2018/M17:

- **TEMA LIBERO** - Immagini Proiettate Colore (max 4 opere).
- **TEMA LIBERO** - Immagini Proiettate BN (max 4 opere).
- **TEMA LIBERO** - Stampe BN (max 4 opere).
- **TEMA LIBERO** - Stampe Colore (max 4 opere).
- **TEMA LIBERO** - Portfolio (RRSP) stampe BN e/o stampe Colore (min 6, max 8 opere).

**2.** Il Concorso è aperto a tutti i residenti in Italia, San Marino e Città del Vaticano. I partecipanti devono essere in possesso di tutti i diritti sia sulle immagini fotografiche e tutte le loro componenti che sulle successive elaborazioni e sono responsabili del contenuto delle stesse.

**3.** La proprietà delle immagini fotografiche inviate al concorso rimane dei singoli autori che cedono il diritto di riproduzione delle stesse al 3C Cinefoto Club Cascina-Silvio Barsotti per fini inerenti alla manifestazione con l'obbligo di menzione dell'autore.

**4.** Le stampe devono avere il lato maggiore compreso tra 30 e 40 centimetri (incluso l'eventuale supporto in cartoncino). Sono ammessi formati minori purchè montati su supporto 30x40. A tergo devono essere indicati: nome, cognome e indirizzo dell'autore, titolo dell'opera, anno di prima presentazione, eventuali numero di tessera FIAF e circolo di appartenenza. Per la sezione RRSP il numero massimo di fotografie è fissato in 8, non saranno valutati lavori contenenti più foto anche se stampate su stesso foglio o montate su stesso supporto in cartoncino.

**5.** Le immagini digitali devono avere una risoluzione massima di **2500 pixel** per il lato maggiore, essere presentate in formato JPG e pesare al massimo 2 Mb con spazio colore sRGB.

**6.** La quota di partecipazione: € 20,00 per autore, € 18,00 per i soci FIAF; per le sole sezioni digitali € 15,00 per autore, € 13,00 per i soci FIAF. La quota deve essere inviata entro e non oltre il **19 Settembre 2018** tramite PayPal o Carta di Credito a **concorso3c@gmail.com** (si vedano i dettagli su [www.truciolodoro.it](http://www.truciolodoro.it)), unitamente alla compilazione della scheda di partecipazione e all'upload delle opere digitali; oppure tramite assegno bancario o circolare (intestato a 3C Cascina) bonifico bancario IBAN: IT 19 Q 08562 70950 000011731122.

Le stampe unitamente alla scheda e alla quota di partecipazione devono pervenire entro e non oltre il 20 Settembre 2017 al seguente indirizzo:

**3C Cinefoto Club Cascina-Silvio Barsotti**  
**c/o Pubblica Assistenza**  
**V.le Comaschi, 46 - 56021 Cascina (PI)**

L'imballo dovrà essere tale da consentire la spedizione delle opere.

**7.** Per tutte le sezioni la scheda di partecipazione dovrà essere compilata e inviata dal portale [www.truciolodoro.it](http://www.truciolodoro.it).

**8.** Tutte le opere non accompagnate dalla quota e scheda di partecipazione, non giunte in tempo utile e non rispettanti il presente regolamento non verranno giudicate.

**9.** Il 3C Cinefoto Club Cascina-Silvio Barsotti, pur assicurando la massima cura delle opere declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti o danneggiamenti durante il trasporto o la permanenza a Cascina.

**10.** Il catalogo cartaceo della manifestazione, contenente le foto vincitrici e una selezione delle opere ammesse, verrà inviato a tutti i partecipanti. Le stampe saranno restituite a mezzo corriere o pacco postale negli imballi originali.

**11.** Il giudizio della Giuria è inappellabile e la partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento e, per quanto in esso non contemplato, valgono le norme del Regolamento Concorsi FIAF.

**12.** I risultati saranno comunicati per e-mail. Ai vincitori delle sezioni in stampa sarà richiesto il file digitale delle opere per la realizzazione del catalogo.

## **PREMI**

### **Miglior Autore Assoluto 50° TRUCIOLO D'ORO**

Truciolo d'oro offerto da 3C Cinefoto Club Cascina-Silvio Barsotti.

### **Sezione Immagini Proiettate COLORE**

3 Premi ex-aequo

Truciolo d'argento offerti dalla COLORTECNICA Srl.

### **Sezione Immagini Proiettate BIANCO NERO**

3 Premi ex-aequo

Truciolo d'argento offerti da 3C Cinefoto Club Cascina-Silvio Barsotti.

### **Sezione Stampe BIANCO NERO**

3 Premi ex-aequo

Truciolo d'argento offerti da Banca di Pisa e Fornacette

## Sezione Stampe COLORE

3 Premi ex-aequo

Truciolò d'argento offerti da 3C Cinefoto Club Cascina-Silvio Barsotti

## Sezione RRSP Stampe BN e/o COLORE

3 Premi ex-aequo

Truciolò d'argento offerti dalla Sezione soci COOP di Cascina.

**Premio Speciale Natura**  
**Premio Speciale Paesaggio**  
**Premio Speciale Ritratto**  
**Premio Speciale Sport**  
**Premio Speciale Street Photography**  
Medaglie d'argento FIAF

Premio al Circolo con il maggior numero di opere ammesse

## Premio assegnato dai soci 3C

Truciolò di legno all'opera scelta dai soci 3C Cascina

## CALENDARIO

Termine di accettazione: **19 Settembre 2018**

Riunione della giuria: **22 e 23 Settembre 2018**

Comunicazione dei risultati entro: **29 Settembre 2018**

Esposizione opere: **6 e 7 Ottobre 2018**

Cerimonia di premiazione: **7 Ottobre 2018**

Restituzione opere entro: **7 Novembre 2018**

## GIURIA

### PORTFOLIO

Brondi Alessio  
Gambicorti Mauro - AFIAP  
Garuti Fabio - AFI  
Mammini Massimiliano  
Pratelli Massimiliano - AFI BFI

### STAMPE

Bientinesi Andrea - AFIAP  
Calloni Carlo - EFIAP  
Filomena Roberto AFI  
Menichetti Oreste - MFIAP  
Ristori Paola

### DIGITALE

Bellini Moreno - EFIAP  
Bernini Giuseppe - EFIAP  
Boni Mauro  
Cerrai Roberto - AFIAP  
Gaiotto Enzo - AFI BFI

Presidente di giuria: Piero Sbrana - EFI EFIAP

### I nostri sponsor:



**PER INFORMAZIONI: e-mail: [concorso3c@gmail.com](mailto:concorso3c@gmail.com) Telefono: 347 6529479 o 328 0667862**